

**13° SPMAV - Seminário de Pesquisa do Mestrado em Artes Visuais / 1° SIPA - Seminário Internacional de Pesquisa em Artes / 6° FIVA – Festival Internacional de Videoarte, CORPORALIDADES EM TRANSIÇÃO: AS ARTES DO CORPO E O CORPO NAS ARTES**

Esse evento é realizado pelo PPGArtes / Centro de Artes - UFPel, de 09 a 13 de dezembro, o SPMAV é um evento acadêmico consolidado no campo das artes visuais, com a participação de docentes e discentes em âmbito regional e nacional, contando também com a participação de artistas e pessoas pesquisadoras nacionais e internacionais em seu Festival Internacional de Videoarte SPMAV, que chega a sua sexta edição. Por sua vez, a realização do 1º SIPA demarca tanto a ampliação da atuação acadêmica do programa, com nossa recente expansão de abrangência para o campo das Artes e com a abertura de nossa primeira turma de doutorado, quanto a consolidação da ampliação internacional de nossas redes de pesquisas e de ações culturais e artísticas abertas à comunidade em geral, instituindo-se assim como um evento internacional. Esta realização concomitante, dá a ver a trajetória de atuação do PPGArtes, congregando memória e futuro, buscando reativar os encontros presenciais na universidade, sem perder as possibilidades híbridas que a virtualidade oferece, e promover a acessibilidade, fomentando trocas entre saberes regionais, nacionais e internacionais. Neste sentido, conforme a programação anexa, o evento oferece a seu público - da universidade e da comunidade: 7 mesas de palestras/debates; 2 apresentações de espetáculos cênicos, 1 apresentação musical, 1 abertura da exposição (realizada pela turma de discentes, com curadora convidada), 1 festival internacional de videoarte; 81 apresentações de comunicações (divididas em 16 GTs); e 12 apresentações de performances.

Programação:

		09/12 segunda	10/12 terça	11/12 quarta	12/12 quinta	13/12 sexta
<b>Manhã</b>	8h30/10h	Comunicações / online	Comunicações	Comunicações	Comunicações	Comunicações
	intervalo					
	10h15/11h45	Comunicações / online	Comunicações	Comunicações	Comunicações	Comunicações
<b>Almoço</b>	12h/					
<b>Tarde</b>	14h-15h30	Comunicações / online		<b>Acessibilidade nas artes</b> Rafael Braz - audiodescritor Liana Barcelos Porto - NAI / UFPel Mediação: Marisa Helena Degasperi - UFPel  Auditório 1 - Centro de Artes	<b>Cuerpos inclinados: figuras de la pietá en el arte chileno</b> Paz López - Uchile (Chile) Mediação: Larissa Patron - UFPel  Auditório 1 - Centro de Artes	<b>Mesa com pessoas egressas do PPGArtes</b> Mediação: Alice Monsell - UFPel  Auditório 1 - Centro de Artes
	intervalo 15h30 -16h					Endless (6'), Acaso você me

						toque (12'15"),
	16h - 17h30			<b>Corporalidades em Performance</b> Soraya Martins - UFMG Mediação: Thiago Pirajira - UFPel  Auditório 1 - Centro de Artes	<b>Sexualidade, educação e arte (híbrida)</b> André Medeiros (SP) Laura Milano - UBA (Argentina) Mediação: Hudson Carvalho - UFPel  Auditório 1 - Centro de Artes	<b>Mostra de Performances</b>  Sala Multiuso - Prédio 1, Centro de Artes
	intervalo	lançamento da convocatória do 6º FIVA SPMVA				
<b>Tardinha</b>	18h	Mesa "Entre Cuerpo y Territorio: Reflexiones sobre la Identidad y el Arte Contemporáneo en la Frontera"  Mayra Huerta Jiménez - UABC (México)  Laura Etel Briseño Chiñas - UABC (México)  Mediação: Rosângela Fachel	<b>Performance grupo GIL</b>  Abertura - <b>Novos rumos do PPGArtes</b> Lauer Santos Nádia Senna  Prédio 3 - Sala Carmen Biasoli	<b>Abertura da exposição</b> Turma 2023/2025  Curadoria: Napê Rocha - Curadora Adjunta do Museu Bispo do Rosário, RJ  Galeria A Sala	<b>Oficina de Intercâmbio Artístico</b>  Prédio 3 - sala 61	
	19h		espetáculo <b>Axéro</b> Grupo Tatá  Prédio 3 - Sala Carmen Biasoli			espetáculo <b>RÉQUIEM</b>  Auditório 2, Centro de artes
	20h30					<b>Sarau Queer</b> Monjolo