

## Defesas de Dissertação \* PPGAnt \* agosto/2016

<b>Data e local</b>	<b>Dissertação</b>	<b>Banca</b>
Dia 18, 9h00 LEPPAIS	O devir das coisas: uma etnografia dos fluxos vitais dos resíduos sólidos da indústria naval da cidade de Rio Grande/RS Mestranda: <b>Carolina Hoffmann</b>	Claudia Turra Magni (orientadora) Zoy Anastassakis (UFRJ) Renata Menasche (UFPeI)
Dia 24, 14h00	Uma Arqueologia das Paisagens da Escravidão na Cidade de Pelotas, Rio Grande do Sul (1832-1850) Mestrando: <b>Victor Gomes Monteiro</b>	Lucio Menezes Ferreira (orientador) Luis Claudio Symanski (UFMG) Claudio Carle (UFPeI)
Dia 25, 14h00	Nhamandu Mirim alguns anos depois: um reestudo etnomusiológico e etnográfico entre os Mbyá-Guarani da Tekoa Nhundy Mestranda: <b>Milena Soares</b>	Mario Maia (orientador) Marília Stein (UFRGS) Rogério Rosa (UFPeI)
Dia 26, 9h30 sala 316	Análise lítica e dispersão espacial dos materiais arqueológicos do Sítio Itanguá 02, Vale do Jequitinhonha - MG Mestrando: <b>Átila Perillo Filho</b>	Loredana Ribeiro (orientadora) Andrei Isnardis (UFMG) Adriana Dias (UFRGS)
Dia 26, 14h00	Abambaé - "terra dos homens": A invenção de uma brasilidade por intermédio da performance cênica do samba de roda Mestranda: <b>Sabrina Marques Manzke</b>	Mario Maia (orientador) Luciana Prass (UFRGS) Claudia Turra Magni (UFPeI)
Dia 30, 9h00 Auditório FaE	Modos de Habitar: Referências culturais na constituição de territórios periféricos de Pelotas Mestranda: <b>Aline Cunha da Fonseca</b>	Francisco Pereira Neto (orientador) Pedro Robertt (UFPeI) Flavia Rieth (UFPeI)
Dia 30, 9h00 sala 316	Uma perspectiva etnográfica sobre a discussão da homossexualidade no contexto da IECLB Mestranda: <b>Tatiani Müller Kohls</b>	Lori Altmann (orientadora) André Musskopf (EST) Loredana Ribeiro (UFPeI)
Dia 31, 9h00 sala 316	Uma etnografia sobre a relação entre adultos e crianças no cotidiano da tekoá e em seus deslocamentos: um estudo sobre a família Mbyá-Guarani Pereira Benites, Pelotas/Canguçu, RS. Mestranda: <b>Maria Heloisa Martins da Rosa</b>	Lori Altmann (orientadora) Luís Fernando Hering Coelho (UFPeI) Martin Tempass (FURG)
Dia 31, 14h00 LEPPAIS	"A fotografia, a tinta, a fotopintura, e a (re) significação dos sonhos": Uma etnobiografia de Mestre Julio Santos Mestrando: <b>Vinicius Kusma</b>	Claudia Turra Magni (orientadora) Elizabete Leal (UFPeI) Mario Maia (UFPeI)