



**Universidade Federal de Pelotas
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação
Instituto de Ciências Humanas**

**PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU
Programa de Pós-Graduação em Antropologia, recomendado pela
CAPES em novembro de 2011**

EDITAL PARA SELEÇÃO DE ALUNO ESPECIAL – (2º semestre/2014)

A Universidade Federal de Pelotas em conformidade com o Regimento *Stricto Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, a Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Antropologia torna público, para conhecimento, o processo de seleção de candidatos interessados em cursar disciplinas regulares e/ou optativas como aluno especial do referido Programa, nos termos estabelecidos neste Edital.

I - DA INSCRIÇÃO

1. As inscrições ao Exame de Seleção para cursar disciplinas regulares e/ou optativas como aluno especial do Programa de Pós-Graduação em Antropologia da UFPel estarão abertas no período de 01 de agosto e 04 de agosto de 2014 na Secretaria do Programa, no Campus das Ciências Sociais, Instituto de Ciências Humanas, rua Alberto Rosa, n.154, 1º andar, sala 117, CEP: 96.010-770.
2. Os interessados em cursarem disciplinas regulares e/ou optativas, como aluno especial do Programa de Pós-Graduação em Antropologia, poderão solicitar inscrição em uma disciplina oferecida no segundo semestre de 2014.
3. Poderão inscrever-se como candidatos os Graduados nos cursos da área de Ciências Humanas ou outros, a critério da Coordenação do Programa.
4. É obrigatório o preenchimento do Requerimento de Inscrição obtido na página do Programa (www.antropologiaufpel.com.br) ou na Secretaria do Programa, no Campus das Ciências Sociais, Instituto de Ciências Humanas, rua Alberto Rosa, n.154, 1º andar, sala 117, CEP: 96.010-770 . O requerimento de Inscrição deverá ser acompanhado dos seguintes documentos:
 - a) Fotocópia do Diploma de Graduação ou atestado de conclusão de Curso que deverá ser substituído no ato de efetivação da matrícula.
 - b) *Curriculum Vitae* (CV Lattes) documentado.
 - c) Fotocópia do Histórico Escolar do Curso de Graduação.
 - d) Fotocópias da Carteira de Identidade, CPF, do Título de Eleitor, do Certificado de Reservista e da Certidão de Casamento, em caso de mudança do nome.
 - e) Comprovante de pagamento de uma taxa de inscrição do processo seletivo, no valor de R\$ 100,00 (cem reais) depositada na conta da Fundação de Apoio Universitário - FAU, abaixo-indicada:

Banco do Brasil (001)

Agência 3124-0

Conta 28003-8

5. Juntamente com o Requerimento de Inscrição o candidato deverá apresentar uma carta de intenções (máximo com duas páginas, digitadas em espaço dois, fonte Times New Roman, corpo 12, papel A4, margens 2,5 cm), na qual apresentará os motivos pelos quais se interessa em cursar a(s) disciplina(s). Podem ser anexados documentos que comprovem o(s) motivo(s) exposto(s) na carta de intenções.
6. Os candidatos que não puderem comparecer pessoalmente à Secretaria do Programa poderão se inscrever enviando toda a documentação e o requerimento de inscrição via Correio (Sedex), desde que seja respeitado a data limite de postagem de 04 de agosto de 2014, ou se fazer representar por outra pessoa devidamente autorizada, via procuração. Não serão aceitas as inscrições enviadas que chegarem após essa data.
7. Nenhum candidato poderá participar de qualquer etapa do processo de seleção se houver pendência sobre a documentação requerida para a inscrição.

8. Maiores informações podem ser obtidas na secretaria do Programa (53) 3284-5531, no Campus das Ciências Sociais, Instituto de Ciências Humanas, rua Alberto Rosa, n.154, 1º andar, sala 117, ufpeppga@gmail.com, horário de funcionamento de segunda-feira a quinta-feira: 13h às 19h, sextas-feiras: das 10h às 12h30 e das 15h30min às 19h.

II - DA SELEÇÃO

O Colegiado do Programa no ato da seleção levará em consideração os motivos apresentados na carta de intenções e as ações profissionais do candidato frente aos conteúdos das disciplinas.

III - DAS VAGAS

As vagas oferecidas para alunos especiais são decorrentes do não preenchimento pelos alunos regulares e estão assim disponibilizadas:

a) Disciplina: Arqueologia Histórica

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: quarta-feira, as 19 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Lucio M. Ferreira

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: Estudo das discussões recentes em Arqueologia Histórica. Apresenta-se a trajetória da disciplina, desde seu início até os dias de hoje, centrando-se em debates epistemológicos e estudos de caso.

b) Disciplina: Antropologia e Imagem

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: Terça-feira, 14 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Profª Claudia Turra Magni

Carga horária/créditos: 68 horas/ 4 créditos

Ementa: Antropologia e imagem engloba tanto o uso de recursos visuais e audiovisuais como método de pesquisa integrado à investigação dos fenômenos humanos, quanto a investigação antropológica dos processos, técnicas e significados da produção imagética nas culturas pesquisadas.

c) Disciplina: Etnologia Ameríndia: mitologia, narrativa e território

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: quarta-feira, as 8 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Rogério Rosa

Carga horária/créditos: 68 horas/ 4 créditos

Ementa: A disciplina abordará aspectos teóricos e metodológicos acerca de narrativa, pensamento mitológico, história, crônica genealógica, ritual, alteridade, território, origem dos coletivos ameríndios.

d) Disciplina: Música em contextos urbanos e/ou rurais

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: segunda-feira, as 14 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Mario de Souza Maia

Carga horária/créditos: 68 horas/ 4 créditos

Ementa: Estudo teórico-prático de manifestações musicais em contextos urbanos e rurais do sul do Brasil e países limítrofes da região Uruguai, Argentina e Paraguai, suas dimensões sociais, antropológicas, estéticas e culturais.

e) Disciplina: Teoria Arqueológica II

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: segunda-feira, 8 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof^a Loredana Ribeiro

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: Abordagem de duas principais teorias arqueológicas: New Archaeology e pós-processualismo em Arqueologia.

f) Disciplina: Populações pré-coloniais do litoral e pampa sul-brasileiro

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: terça-feira, 19 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Rafael Milheira

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: As macrorregiões do litoral sul, pampa e serra englobam territórios do sul do Brasil, Uruguai e Argentina. Neste amplo espaço, diversas culturas diversificaram-se, interagiram e disputaram territórios desde pelo menos 10.000 anos A.P.. Após o holoceno médio intensificaram-se os processos de disputa territorial entre as diferentes culturas, gerando mudanças comportamentais dos grupos ameríndios em vias da complexificação social, cujos correlatos materiais são observados pelas modificações na paisagem. Estes processos de disputa intensificaram-se ainda mais com a chegada das populações Guarani no cenário cultural e, posteriormente, com o início da colonização européia, o que causou modificações significativas do cenário sócio-cultural. Estudar as diferentes culturas ameríndias que habitaram as macro-regiões do litoral, serra e pampa sul-brasileiro, uruguaio e argentino caracterizando-se seus processos inter-culturais e fronteiriços desde do período pré-colonial. Buscaremos compor o cenário cultural das diferentes culturas envolvendo a arqueologia dos grupos caçadores-coletores-pescadores até os grupos agricultores ceramistas.

g) Disciplina: Teorias feministas e estudos de gênero na Antropologia e Arqueologia

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: quarta-feira, 14 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrantes: Prof^a Flavia Rieth, Prof^a Loredana Ribeiro e Prof^a Lori Altmann

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: A disciplina propõe um diálogo entre antropologia, arqueologia e feminismo, abordando gênero como categoria de análise social a partir de temas como natureza e cultura; etnicidade, classe e geração; poder; sexualidade. Frisando o gênero enquanto processo social de construção de sentido, destaca-se a necessidade de submeter também as imbricações entre pessoas e mundo material ao escrutínio científico, dando visibilidade aos atores inanimados e/ou não materiais na produção de identidades, na imposição de papéis sociais e na agência de gênero.

h) Disciplina: Licenciamento ambiental, ética e compromisso social

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: quinta-feira, 14 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrantes: Prof^a Loredana Ribeiro e Prof. Jorge Eremites de Oliveira

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: Refletir sobre a atuação da/do arqueóloga/o no espaço civil, fomentada pela obrigatoriedade de estudos arqueológicos no licenciamento ambiental; estudar as políticas públicas de gestão do patrimônio cultural no Brasil e o papel dos técnicos no licenciamento arqueológico; analisar a legislação específica à Arqueologia e explorar as possibilidades de aplicação de reflexões teóricas e metodológicas contemporâneas, sobretudo aquelas reunidas nas chamadas Arqueologias Públicas; estimular a reflexão crítica sobre (e instrumentalizar) uma atuação profissional socialmente comprometida.

i) Disciplina: Patrimônio Arqueológico: Estratégias de Conservação

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: quinta-feira, 14 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Jaime Mujica Sallés

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: O curso objetiva analisar as políticas de gestão e as estratégias de conservação do patrimônio arqueológico. A partir de estudos de caso se avaliarão as diferentes políticas de representação do patrimônio arqueológico, os distintos conceitos de patrimônio cultural e os modelos de gestão do patrimônio cultural. Com relação à conservação do patrimônio arqueológico, serão analisadas as distintas estratégias empregadas a nível regional e internacional, abrangendo a conservação in situ, a conservação em campo, a conservação no laboratório e na reserva técnica. Serão avaliados os distintos agentes ambientais e antrópicos que incidem na conservação dos bens culturais arqueológicos móveis, desde as fases de enterramento até o acondicionamento a médio e longo prazo.

j) Disciplina: Arte e Arqueologia

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: quinta-feira, 19 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Pedro Sanches

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: Os estudos da Arte e a Arqueologia não estiveram gravemente separados em seus inícios, constituindo tradições interpretativas comuns que nos chegam, sobretudo pela via institucional (em alguns países, na formação de arqueólogos e historiadores da arte segundo programas acadêmicos únicos ou similares; também na propagação de museus que são de Arte e Arqueologia a um só tempo, por quase todos os países). Por outro lado, no plano das pesquisas acadêmicas, certa partilha dos achados arqueológicos parece vir a cindir o que as instituições mantiveram em união: tudo o que tivesse “apelo estético”, “valor artístico” ou constituísse “suporte de imagem” seria destinado à História da Arte, à apreciação artística, ao mercado de arte; enquanto os muitos testemunhos arqueológicos que não despertassem tais interesses, vestígios ordinários e fragmentários em sua maioria, importavam quase exclusivamente às interpretações arqueológicas, e seu destino era quase sempre as gavetas da reserva técnica. As vicissitudes da problemática distinção entre Artístico e Arqueológico; do desmembramento e dispersão de acervos; e de suas implicações ideológicas e identitárias, são temas desta disciplina.

k) Disciplina: Antropologia e Meio Ambiente

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: quinta-feira, 19 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrante: Prof. Gianpaolo Adomilli

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: Relação sociedade, cultura e natureza, culturas-naturezas. Processos de (des/re) territorialização em tempos de globalização. A sociedade de risco e o movimento por justiça ambiental. Ecologia política. Modernidade ecológica e (in) sustentabilidade. Populações “tradicionais”, saberes sensíveis e conflitos ambientais. Reflexão em torno da relação entre sociedade, cultura e natureza, a partir da contribuição da ecologia política, da teoria social contemporânea e da teoria das territorialidades. Enfoque sobre a diversidade sociocultural de grupos e/ou comunidades a partir da problematização de questões e gestões ambientais no âmbito de processos políticos históricos e sociais singulares.

l) Disciplina: Metodologia em Antropologia

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: sexta-feira, 14 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrantes: Prof^a Claudia Turra Magni e Prof^a Renata Menasche

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: Estudo sobre o método etnográfico. Preparação para realização de trabalho de campo, interpretação e análise dos dados através das técnicas e procedimentos que envolvem a pesquisa qualitativa.

m) Disciplina: Metodologia em Arqueologia

Total de vagas: até 4 (quatro) vagas

Dia e Horário: terça-feira, 14 horas

Local: Instituto de Ciências Humanas

Ministrantes: Prof. Jorge Eremites de Oliveira e Prof. Martin Tempass

Carga horária/créditos: 68 horas / 4 créditos

Ementa: Disciplina destinada a iniciar e aperfeiçoar a prática de atividades de campo e laboratório em arqueologia. Serão abordadas as diferentes etapas do trabalho de campo, bem como seus pré-requisitos imediatos (levantamento de fontes escritas, cartográficas e bibliografia especializada, fontes etnográficas e orais, prospecção de superfície); suas decorrências laboratoriais (curadoria, conservação, análises crono-tipológicas e arqueométricas); e suas consequências interpretativas. As técnicas operacionais de escavação, análise e gestão do patrimônio arqueológico serão apresentadas mediante a promoção e o debate de estratégias de intervenção em sítio, levantamentos topográficos, altimétricos e estratigráficos, documentação escrita, desenho e fotografia arqueológicos, métodos analíticos, publicação de notas de trabalho de campo e ações de interesse público.

IV – DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Os candidatos selecionados serão comunicados por e-mail, telefone e/ou através da página do Programa (<http://www.antropologiaufpel.com.br>) e/ou no portal da UFPel (<http://www.ufpel.edu.br>), sobre a data e horário de efetivação da matrícula.

V - DISPOSIÇÕES FINAIS

- a) A inscrição neste processo de seleção implica na aceitação plena de todos os termos emitidos nesse Edital.
- b) Os interessados que tiverem sua solicitação deferida e não comparecerem no dia estipulado para matrícula, não poderão fazê-la em outra data.
- c) Os casos omissos serão resolvidos pelo Colegiado do Programa Pós-Graduação em Antropologia.
- d) O que não estiver previsto neste Edital segue o Regimento dos Cursos *Stricto Sensu* da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação e o Regimento Geral da Universidade Federal de Pelotas.

Pelotas, 16 de julho de 2014.

Profª Drª Loredana Marise Ricardo Ribeiro
COORDENADORA do Programa de Pós-Graduação em Antropologia - Mestrado

Prof. Dr. Luciano Volcan Agostini
PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO DA UFPel

Prof. Dr. Mauro Augusto Burkert Del Pino
REITOR DA UFPel