



Coletivo de Teatro A ta, né?!

APRESENTA:



O Pássaro Azul

Sinopse:

A peça O Pássaro Azul conta a jornada de dois irmãos, Tilttil e Mihil, que com a ajuda de objetos, elementos e animais que uma fada transforma em gente, se aventuram pelo passado, presente e futuro à procura do Pássaro Azul, que representa o segredo da felicidade dos homens. A história dessas duas crianças é dramatizada de forma divertida e interativa, fazendo com que todos nós procuremos juntos o Pássaro Azul.

O espetáculo é uma verdadeira lição de perseverança, coragem e determinação.

Sobre a peça:

O Pássaro Azul é uma peça de Maurice Maeterlinck, dramaturgo belga, escrita em 1903, e faz parte da Escola Simbolista.

Sobre o coletivo:

Por sorteio, na aula de História do Teatro III do curso de Licenciatura em Teatro da UFPEL, 1/2019, que tem como docente a professora Fernanda Vieira, o grupo de discentes André Barros, Cláudia Gigante e Letícia Conter foi contemplado com a peça O Pássaro Azul para fazer uma leitura dramática criativa em aula.

André Barros adaptou a peça para ser apresentada como teatro de rua, cortou algumas personagens, e fez com que os três integrantes do nosso grupo conseguissem transitar entre as 13 personagens propostas na adaptação, ou seja, cada um faria mais de uma personagem e, por várias vezes, dividiriam as mesmas personagens, com exceções. A peça foi montada com o intuito de poder ser apresentada em qualquer lugar e tem classificação indicativa livre.

O grupo fez o trabalho de encenadores, diretores, figurinistas, maquiadores, contrarregras e cenógrafos de forma coletiva, e, graças a este trabalho colaborativo que foi feito com absurda seriedade e responsabilidade pelos três, tivemos uma fluidez de trabalho incrível. O que nos levou a criar o Coletivo de Teatro A tá, né?!, composto, atualmente, por André Barros, Cláudia Gigante e Letícia Conter.

Ficha técnica:

Dramaturgia: Maurice Maeterlinck

Adaptação: André Barros

Direção: Coletivo de Teatro A ta, né?!

Elenco: André Barros, Cláudia Gigante e Letícia Conter

Trilha sonora: André Barros

Maquiagem: Cláudia Gigante

Cenário: Cláudia Gigante

Figurinos: Cláudia Gigante e Letícia Conter

3º Festival Internacional de Teatro Uruguaianense

Categoria Infantil

Premiações:



Registros:



